

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР
РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»**

Проект
«ПАЛЬЧИКАМИ ИГРАЕМ — РЕЧЬ РАЗВИВАЕМ»
по развитию связной речи у дошкольников через
формирование мелкой моторики
с использованием пальчиковых игр

на 2019-2020 учебный год

Воспитатель: Исаева А.А

г.Лянтор
2020г.

Вид(тип)

Развивающий, информационно-познавательный, практико-ориентировочный, творческий, групповой.

Сроки реализации (долгосрочный, 2019-2020 учебный год).

Актуальность

Пальчиковая гимнастика способствует развитию речевых центров коры головного мозга. Методика и смысл пальчиковой гимнастики заключается в том, что нервные окончания рук воздействуют на мозг ребёнка, и мозговая деятельность активизируется. Другими словами, формирование речи ребёнка совершается под влиянием импульсов, идущих от рук.

Занятия пальчиковой гимнастикой помогут ребёнку научиться быть настоящим хозяином своих пальчиков, совершать сложные манипуляции с предметами, а значит, подняться еще на одну ступеньку крутой лестницы, ведущей к вершинам знаний и умений.

Что же происходит, когда ребёнок занимается пальчиковой гимнастикой?

1. Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат понимать смысл речи. Повышают речевую активность ребёнка.
2. Выполнение упражнений индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и стимулирует развитие речи.
3. В результате пальчиковых упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.
4. Ребёнок учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений.
5. Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат понимать смысл речи. Повышают речевую активность ребёнка.
6. Если ребёнок будет выполнять упражнения, сопровождая их стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой.
7. Овладев многими упражнениями, он сможет «рассказывать руками» целые истории.

Итак, речь ребёнка совершенствуется под влиянием импульсов от рук, точнее от - пальцев.

Ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты психические функции, речь.

Актуальность данной проблемы очевидна на сегодняшний день и заключается в том, что многие современные концепции дошкольного образования признают незаменимое влияние пальчиковых игр на речевое развитие ребёнка, а также проблема вызвана недостаточным просвещением родителей в данном вопросе.

На разработку проекта повлияла необходимость ориентировать родителей на правильный выбор пальчиковой гимнастики для детей, взаимодействие с ребёнком в процессе этих упражнений.

Цель: формирование тонких движений пальцев рук с целью развития активной речи у детей младшего дошкольного возраста с использованием пальчиковых игр.

Задачи:

- создать условия для развития мелкой моторики руки у детей дошкольного возраста.
- формировать развитие мелкой моторики и координации движений рук у детей дошкольного возраста через различные виды деятельности.
- всестороннее развитие ребенка на основе тренировки мелкой моторики рук.
- развитие речи, памяти, внимания, мышления.

Гипотеза

Гипотеза базируется на предположении о том, что система работы с детьми дошкольного возраста позволит улучшить показатели зрительно-двигательной координации и совершенствованию мелкой моторики. Если: использовать комплекс разносторонних приёмов и методов развития зрительно-моторных функций, таких как различные виды пальчиковых игр, движения с мелкими предметами, сделать работу по совершенствованию пальцевой моторики и зрительно-двигательной координации регулярной и исправной, включив её в учебно--воспитательный процесс.

Проектная идея

Идея проекта состоит в том, чтобы правильно развить и воспитать ребенка. Это залог наиболее

полного раскрытия и реализации всех его интеллектуальных и творческих способностей, а также успешной социализации в будущем. Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста влияет на развитие таких свойств сознания, как мышление, внимание, воображение, двигательная и зрительная память, наблюдательность, речь. От уровня развития мелкой моторики напрямую зависит общий интеллектуальный уровень ребенка. Как известно, наиболее качественное обучение у детей происходит в процессе игры. В дошкольном возрасте наилучший эффект дают пальчиковые игры, красочные дидактические игры, так как они интересны детям, соответствуют возрасту, позволяют в короткий срок улучшить моторику рук.

Направленность

Комплексная (познавательная, речевая, физкультурно-оздоровительная, художественно-эстетическое развитие детей, как средство общения и культуры).

Образовательные области и задачи:

<i>Образовательные области</i>	<i>Задачи</i>
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; • Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Обучать детей пальчиковым играм в разных видах деятельности (на занятиях по лепке, рисованию, развитию речи, математике, и.т.д.); • Научить детей четко произносить слова потешек, скороговорок и стихотворений, сочетая их с движениями; • Знакомить детей с названием пальчиков; • Развивать умение различать правую и левую руку.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать: речь, мышление, память, внимание, творческое воображение; • Обогащать словарный запас.
Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие чувства ритма и музыкального слуха; • Формировать умение договаривать строки стихотворения; • Побуждать к заучиванию наизусть коротких стихотворных текстов.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие мелкой моторики; • Формировать умение согласовывать движение с речью; • Формировать умение выполнять элементарные действия обеими руками в пальчиковых играх.

Методы

Словесные (объяснение, повторение, разучивание), наглядные (показ, рассматривание иллюстраций), практические (изготовление шаблонов).

Механизмы

- Применение пальчиковой гимнастики во время проведения занятий и досуга детей;
- Использование пальчиковой гимнастики;
- Информационные листы для родителей;
- Разучивание стихотворений, потешек;
- Использование атрибутов к пальчиковой гимнастике.

Ресурсы

Пальчиковые игры, иллюстрации к ним. Музыкальное и звуковое сопровождение.

Проектная группа: педагог, дети, родители.

План реализации проекта

Этапы проекта:

Этапы	Вид деятельности	Цели, задачи	Содержание	Сроки	Ответственные
I. Подготовительный	Работа с детьми	Реализация пальчиковых гимнастик в различных видах деятельности.	Картотека пальчиковых игр.	Сентябрь-ноябрь	Воспитатель
	Работа с родителями	Родительское собрание.	Тема: «Развитие мелкой моторики и координации движений рук в дошкольном возрасте»		
		Консультации для родителей	Тема: «Что такое мелкая моторика и как её развивать»		
		Знакомство с проектом. Обсуждение и выяснение возможностей, средств, необходимых для реализации проекта.	Тема: «Игры и упражнения для развития мелкой моторики»		
II. Основной	Работа с детьми.	Ежедневное проведение пальчиковых игр и «Пальчиковых сказок».	Чтение сказок, потешек, стихов и считалок.	Декабрь-февраль	Воспитатель
	Работа с родителями	Папка-передвижка	Тема: «Развитие мелкой моторики»		
		Информационная папка для родителей	Тема: «Пальчиковые игры»		
III. Заключите	Работа с детьми.	Показать результат проделанной работы по развитию мелкой моторики.	Театрализованное развлечение «Волшебные пальчики»	Март-май	Воспитатель
	Работа с родителями	Консультация для родителей	Тема «Речь и пальчики»		

		Консультация для родителей	Тема: «Игры на развитие мелкой моторики рук для детей»		
--	--	----------------------------	--	--	--

I. Подготовительный этап:

Цель - создание условий для определения уровня деятельности:

- Выбор темы, постановка целей и задач;
- Знакомство сотрудников с содержанием проекта;
- Сбор литературного материала по созданию картотеки пальчиковых игр со словами.
- Изучение методической литературы по данной теме:
 О. Н. Новицкая «Веселые пальчиковые игры» (Москва «Астрель», 2001 год);
 С. Шанина «Играем пальчиками, развиваем речь» (Москва «Классик», 2008 год);
 А. Хворостовцев «Умные ручки» (Новосибирск, 2008 г.)
- Подбор материала для игр.
- Определение педагогом темы, целей и задач, содержания проекта, прогнозирование результата;
- Обсуждение с родителями проекта, выяснение возможностей, средств, необходимых для реализации проекта, определение содержания, длительности проекта и участия в нем родителей.
- Подготовка наглядного материала (письменных консультаций, стендов информации, современных многофункциональных игр для развития мелкой моторики рук «Бусы», «Цветная башенка» и др.
- Оформление фотовыставок «Говорящие пальчики», «Пальчиковые сказки».

Этот проект направлен на создание информационной базы данных по речевому развитию детей, сформированности у них мелкой моторики кистей рук. В данной работе используется практический материал для развития у детей мелкой моторики пальцев рук. Родителям предлагается картотека *«Пальчиковые игры для малышей»*.

На основном этапе решаются задачи:

- Массаж рук с помощью подручных предметов;
- Упражнения пальчиковой гимнастики;
- Художественное творчество;
- Проведение дидактических игр и пальчиковых игр;

Работа по развитию мелкой моторики пальцев рук проводится в комплексе, как с детьми, так и с родителями.

Вереочки, шнурочки, ленточки разной длины, ширины и толщины - прекрасный инструмент для развития пальцевой моторики в работе с детьми дошкольного возраста.

На первых этапах работы с детьми, массаж выступает, как эффективный метод терапии. Применяются элементы простого массажа (*поглаживание, похлопывание, постукивание, поколачивание ладоней своих и соседа*).

На последующих этапах - нетрадиционный массаж кистей рук с подручным материалом (*сосновые и еловые шишки, массажные щетки, грецкие орехи*). Играя каучуковыми мячиками, катая между ладонями грецкие орехи, деревянные или теннисные шарики, дети развивают тактильное восприятие.

Много радости получают дети при изготовлении поделок из пластилина и деревянных палочек (*ежика, колобка*), которые стимулирует мышечный тонус пальцев рук детей. Игры с крупой, речным песком, ракушками, камушками, пуговицами помогают вовлекать в работу пальцы правой и левой руки, развивать хорошую подвижность, гибкость кистей и пальцев рук.

Предлагаемые детям в веселой, непринужденной форме игры с массажными мячиками, эспандером, позволят укрепить мышцы пальцев рук и активизировать двигательные навыки.

Особое место займет *«Пальцевая живопись»* - рисование ладонью, рисование ладошками, пальцами с применением музыки, поможет установить контакт взрослого с ребенком, создать

положительное эмоциональное настроение.

II. Основной этап реализации проекта:

1. Составление перспективного плана проведения пальчиковой гимнастики с ребенком.
2. Разработка рекомендаций для родителей по проведению пальчиковой гимнастики.
3. Обучение родителей проведению пальчиковой гимнастики с ребенком.
4. Включение пальчиковой гимнастики в конспекты занятий, комплексы утренней гимнастики, в сценарии утренников, в утренние и вечерние отрезки времени.

Рекомендации по проведению пальчиковых игр:

- перед игрой с ребенком необходимо обсудить ее содержание, сразу при этом отработывая необходимые жесты, комбинации пальцев, движения. Это не только позволит подготовить малыша к правильному выполнению упражнения, но и создаст необходимый эмоциональный настрой;
- выполнять упражнения следует вместе с ребенком, при этом демонстрируя собственную увлеченность игрой;
- при повторных проведениях игры дети нередко начинают производить текст частично (особенно начало и окончание фраз). Постепенно текст разучивается наизусть, дети произносят его целиком, соотнося слова с движением;
- выбрав два или три упражнения, постепенно заменять их новыми. Наиболее понравившиеся игры можно оставить в своем репертуаре и возвращаться к ним по желанию малыша;
- не ставить перед ребенком несколько сложных задач сразу (к примеру, показывать движения и произносить текст). Объем внимания у детей ограничен, и невыполнимая задача может «отбить» интерес к игре;
- вначале дети испытывают затруднения в выполнении многих упражнений, поэтому отрабатываются движения постепенно и пассивно, с помощью взрослых;
- никогда не принуждать. Нужно попытаться разобраться в причинах отказа, если возможно, ликвидировать их (например, изменив задание) или поменять игру;
- стимулировать подпевание детей, «не замечая», если они поначалу делают что-то неправильно, поощрять успехи.

Работа с родителями:

- выставки игр и атрибутов по развитию мелкой моторики рук детей;
- консультации индивидуальные и групповые «Речь и пальчики», «Как правильно проводить с ребёнком
- пальчиковые игры», «Пальчиковые шаги»;
- мастер-класс для родителей «Волшебные пальчики»;
- беседы с родителями «Дети и мелкая моторика рук»;
- родительские собрания: знакомство с проектом «Умные ручки»;
- дни общения (ответы воспитателя на интересующие родителей вопросы);
- семинар-практикум «Чтобы чётко говорить - надо с пальцами дружить».

План мероприятий с родителями

Срок проведения	Мероприятия	Тема	Ответственный
Сентябрь	Родительское собрание	Тема: «Развитие мелкой моторики и координации движений рук в дошкольном возрасте»	Воспитатель
Октябрь	Консультации для родителей.	Тема: «Что такое мелкая моторика и как её развивать» Тема: «Игры и упражнения для развития мелкой моторики»	Воспитатель
Ноябрь	Папка-передвижка	Тема: «Развитие мелкой моторики»	Воспитатель

<i>Декабрь</i>	Информационная папка для родителей	Тема: «Как подготовить ребёнка к школе»	Воспитатель
<i>Январь</i>	Круглый стол для родителей	Тема: Изготовление развивающей игры «Магазин» (Солёное тесто)	Воспитатель
<i>Февраль-март</i>	Консультация для родителей	Тема: «Игры на развитие мелкой моторики рук для детей»	Воспитатель
<i>Апрель</i>	Консультация для родителей	Тема «Речь и пальчики»	Воспитатель
<i>Май</i>	Итоговое родительское собрание	Тема: «Диагностика и результаты диагностики мелкой моторики»	Воспитатель

План выполнения проекта

<i>№</i>	<i>Виды деятельности</i>	<i>Цели и задачи</i>
1.	Изучение тематики, формулировка проблемы.	Стимулировать речевое развитие, психические процессы через движения пальцев рук детей.
2.	Изучение родителями методической литературы: Е. И. Чернова, Е. Ю. Тимофеева «Пальчиковые шаги». С-Петербург Издательский дом Литера 2008	Приобщить родителей к чтению и приобретению специальной литературы и тем самым убедиться в эффективности ее применения.
3.	Составление перспективного плана проведения пальчиковых игр для педагогов и родителей.	Систематизировать использование пальчиковых игр в работе с детьми, направленное на поиск креативных путей повышения качества работы современных дошкольных требований.
4.	Включение пальчиковых игр в конспекты разных видов занятий, в утреннюю гимнастику, в свободную деятельность детей.	Способствовать снятию напряжения рук и губ, снятию умственной усталости, а также дать ощутить детям радость телесного контакта.
5.	Консультации для родителей (индивидуальные) на тему: «Пальчиковые шаги», «Речь и пальчики»	Рассказать родителям о системе работы, ответить на все интересующие их вопросы.
6.	Мастер-класс для родителей: «Волшебные пальчики».	Обучить родителей правильному проведению дома пальчиковых игр.
7.	Семинар-практикум для родителей на тему: «Чтобы чётко говорить - надо с пальцами дружить», «Играем пальчиками»	Заинтересовать родителей актуальностью данной темы, сделав их единомышленниками в осуществлении данного проекта.
8.	Консультации на стенде информации: «Почему с детьми надо проводить речевые пальчиковые игры?», «Как проводить с ребенком речевые пальчиковые игры».	Пополнить педагогические знания родителей, помочь им стать более информированными.
9.	Выставка для родителей дидактических игр и пособий по развитию мелкой моторики рук детей.	Акцентировать внимание родителей на значимости их помощи. Отметить успехи активных родителей, занимающихся с детьми пальчиковыми играми.
10.	Анализ проделанной работы по проекту с родителями.	Совместно с родителями выявить положительные результаты проделанной работы, проанализировать недостатки.
11.	Постановка новой проблемы: «Кукольный театр».	Разработать план работы по развитию речи детей посредством театральной деятельности.

III. Заключительный этап

Анализ проделанной работы.

Выводы:

- выбрана ли тема проекта с учетом возрастных особенностей детей, объемом информации, которая может быть ими воспринята;
- отмечалась ли положительная реакция и эмоциональный отклик детей на знакомство с новыми видами пальчиковой гимнастики,
- дети проявляли желание и интерес играть в данные игры, с интересом и желанием выполняли упражнения на развитие мелкой моторики рук;
- возросла ли речевая активность детей;
- произошло улучшение внимания, памяти;
- участие родителей в реализации проекта.

Планируемые результаты

Дети:

- проявляют интерес к пальчиковой гимнастике;
- увеличился словарный запас детей, речь детей стала более эмоциональной и выразительной.
- возросла речевая активность детей в различных видах деятельности;
- дети используют пальчиковую гимнастику в повседневной жизни;
- у детей более развита мимика, моторика пальцев рук, внимание, память, воображение, речь.

Родители:

- родители стали единомышленниками с педагогами по использованию пальчиковой гимнастики в работе с детьми;
- родители получили необходимые знания по данной теме, стали более информированными в вопросе проведения пальчиковой гимнастики с детьми дома;

Оценка планируемых результатов

Опрос, анкетирование.

Перспективы

Разработать план работы по развитию речи детей посредством театральной деятельности.

Презентация проекта

Презентация проекта для педагогов МДОУ, сообщение из опыта работы по проекту.

Список литературы

- 1) Шанина С. Е., Гаврилова А. М. Играем пальчиками - развиваем речь. Москва: «Рипол классик», 2008;
- 2) Новицкая О. П. Ум на кончиках пальцев. Веселые пальчиковые игры. Маленькие подсказки для родителей. Москва: «Сова», 2006;
- 3) Данилова Л. Пальчиковые игры. Москва: «Росмэн», 2008;
- 4) Дракой М. В. Развивающие пальчиковые игры. Минск: «Попурри», 2009;
- 5) Хвастовцев А. Умные ручки. Пальчиковые потешки для детей от 3 месяцев до 7 лет. Новосибирск: «Сибирское университетское издание», 2008.